



PATROCINATO DA

A.P.A.B.S.

Associazione Patronesse per l'Assistenza del Bambino Spedalizzato



Ho capito che non è capito!

di Marco Scarponi - Regia di Aldo Pisani

LA COMPAGNIA

TeatroToto

Sabato 30 marzo 2019
TEATRO PALARIVIERA
San Benedetto del Tronto (AP)

PRODOTTO DA

Il Sipario S.r.l.
Agenzia Spettacoli Teatrali

TeatroToto

La Compagnia il Gruppo **Teatro Totò** è nata nel 1980. Da allora ha messo in scena decine di lavori, sia in lingua: "Sarà stato Giovannino", "Sarto per signora", "Non ti conosco più", "Prigioniero della seconda strada", sia in vernacolo: "Lu ziu prete", "Lu paese è picculu, la jènde mormora e le fregne se 'rsà", "Chi ce capisce è bràu", "Oggj a me... doma' pure!", "Quanno c'è la salute", "Cose dell'addru munnu", "Ladri in Paradiso", "Disokkupati", "Far Uèst!". Numerosi i premi vinti nell'ambito di festival e rassegne, tra cui il premio come miglior lavoro dialettale alla prestigiosa rassegna nazionale di Citerna nel 2002 con il lavoro "Oggj a me doma' pure!". Con "Disokkupati" sono giunti i premi miglior opera e migliore regia al festival teatrale Dialettiamoci 2011 e migliore attrice non protagonista a La guglia d'oro 2012, miglior regia e migliore attrice protagonista a Dialettiamoci 2013.

www.teatrototo.net

Gli attori

Co' 'ste facce... forse "attori" è una parola grossa. Diciamo che recitare su un palcoscenico ci permette di esprimere la nostra doppia o tripla personalità (spesso disturbata), evitandoci così di impazzire definitivamente.



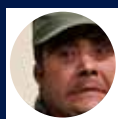
MARCO SCARPONI
è un agente finanziario: voi gli affidate i vostri soldi e lui li sperpera al ristorante. Segni particolari: non ama i dolci.



ANTONELLA MENICHELLI
è avvocatessa di grido, si occupa di tutte le querele che prendiamo. Segni particolari: altissima.



CRISTIANA PRINCIPI
è direttrice di una banca di cui non facciamo il nome, così non la denunciate. Segni particolari: parla benissimo il dialetto.



PAOLO MORETTI
è uno che col suo lavoro incassa parecchio. Meglio non specificare cosa incassa. Segni particolari: puntualissimo.



ALDO PISANI
è un medico, studia la reazione del cervello umano a turni di prove massacranti. Segni particolari: ama le donne.



PAOLO CARASSAI
si occupa di comunicazione e pubblicità e detesta il consumismo. Segni particolari: nasino alla francese, interpreta lo Sceriffo.



NORA CROCETTI
è una mamma affettuoso, una nonna adorabile e canta nel coro della parrocchia. Segni particolari: molto scurrile.

Ho capito che non è capito!

Commedia comica dialettale in 2 atti
di Marco Scarponi - Regia di Aldo Pisani

TeatroToto



CAST ARTISTICO

ANSELMO
PEPPA
FRANCO
VIRGI'
CONTE PASSALACQUA
BETTY
TITTI

- **Marco Scarponi**
- **Nora Crocetti**
- **Paolo Carassai**
- **Paolo Moretti**
- **Aldo Pisani**
- **Antonella Menichelli**
- **Cristiana Principi**



SPETTACOLO POMERIDIANO ORE 16.30
POSTO UNICO € 30.00
RIDOTTO MINORI ANNI 16 € 15.00
SPETTACOLO SERALE ORE 21.15
POSTO UNICO € 30.00

INFORMAZIONI
E PREVEDITE

Il Sipario S.r.l.
Agenzia Spettacoli Teatrali

Ancona - Piazza Stamira, 5
071.202216
349.0686454

info@teatroilsipario.it
www.teatroilsipario.it



e... buon divertimento!



A.P.A.B.S.

Associazione Patronesse per l'Assistenza
del Bambino Spedalizzato

Via Corridoni, 16 - 60123 Ancona

www.patronesse-salesi.it - info@patronesse-salesi.it

Tel. 071 596 2021 / 2022

LUN - MERC - VEN 9.00/12.00



Quando riesco a far sorridere un bambino
ho la certezza di aver elevato il livello
della gioia del mondo intero.

Madre Teresa



L'Ospedale materno-infantile "Gaspares Salesi" fu fondato il 6 aprile 1900 da un gruppo di Signore appartenenti alla Congregazione Maria Santissima Della Misericordia su proposta dei medici Dottor Baldassari, pediatra, e Dottor Branzanti, chirurgo, per dare assistenza ai bambini poveri della città. Inizia così l'attività del Comitato Patronesse, che promosse una vera e propria campagna di solidarietà, riuscendo a realizzare un fondo di lire 1.326, con il quale furono eretti una stanza operatoria e un ambulatorio. Seguirono ampliamenti fino al 1915, quando Gaspares Salesi donò lire 400.000 per la costruzione ex novo dell'Ospedaleto.



PROGETTO di ACCOGLIENZA

Fornisce tutte le informazioni per agevolare l'accesso alle prestazioni sanitarie;

SERVIZIO ai REPARTI

Per stare vicino ai pazienti e ai loro familiari provvedendo, ove possibile, alle piccole - grandi necessità quotidiane e portando sostegno morale e, ove necessario, economico;



TERAPIA DEL SORRISO

Un clown due volte alla settimana è presente in ospedale per allietare i bambini nei vari reparti con giochi, magie e tanta allegria;

PER VERSAMENTI A FAVORE DELL'ASSOCIAZIONE:

- c/c postale n. 67567842 intestato a Ass. Patronesse - Via Corridoni, 16 - Ancona
- Banca Unicredit - Via Trieste - Ancona
- BAN IT 84 T 02008 02619 000101367743
- e alla voce 5x1000 al n. 93007440428



CASA DI ACCOGLIENZA "ANNA GALVANI"

L'Associazione gestisce una casa di accoglienza nei pressi dell'Ospedale per ospitare, gratuitamente, i familiari di bambini ricoverati provenienti da lontano (chi può lascia un'offerta), fornendo loro anche un supporto psicologico;



La PET THERAPY

Due volte alla settimana gli operatori di un centro specializzato portano i loro animali in sala giochi e/o in giardino per intrattenere i piccoli ricoverati.

www.patronesse-salesi.it



La SALA GIOCHI

che si trova al pian terreno dell'Ospedale Salesi ed è a diretto contatto con il giardino e possiede un bellissimo acquario e tanti giochi, con molte differenti attività ricreative e manuali per tutte le fasce di età.



L'ATTIVITÀ ESTERNA

Alcune attività: la tradizionale Pesca di beneficenza di giugno, spettacoli teatrali in collaborazione con l'Agenzia "Il Sipario", manifestazioni sportive e ricreative volte alla raccolta di fondi per il sostegno economico di famiglie in difficoltà e per l'acquisto di nuove importanti apparecchiature per l'ospedale.

Patronesse Salesi



...arrivederci a Teatro!